

ATELIERS – SOUTIEN AUX ARTISTES DE LA DIVERSITÉ CAPACITAIRE [2023]

RÉSUMÉ SYNTHÈSE

Par Véro Leduc, Sarah Heussaff, Florence Lacombe et Sindy-Loo Emmanuel

CONTEXTE

Les recherches *Les pratiques artistiques des personnes sourdes et handicapées au Canada* (Leduc et al. Conseil des arts du Canada, 2018-2020) et *ON VOUS FAIT SIGNE! Citoyenneté culturelle des personnes sourdes et pratiques d'accessibilité culturelle* (Leduc. CRSH, 2020-2022) démontraient le besoin des artistes de la diversité capacitaire d'être mieux outillé-es afin d'accéder au financement de leurs pratiques. Elles mettaient de l'avant également la nécessité pour les différents Conseils des arts de développer des programmes visant stratégiquement les artistes de la diversité capacitaire et d'améliorer leurs pratiques afin d'être plus accessibles et inclusifs. Depuis, le Conseil des arts de Montréal et le Conseil des arts et des lettres du Québec ont créé des nouveaux programmes, dans la foulée du Conseil des arts du Canada.

OBJECTIF DES ATELIERS

Organisés par l'équipe de la Chaire de recherche du Canada sur la citoyenneté culturelle des personnes sourdes et les pratiques d'équité culturelle (Préparation des ateliers : Sarah Heussaff, Sindy-Loo Emmanuel, Florence Lacombe et Véro Leduc, animation : Sindy-Loo Emmanuel et Florence Lacombe), les ateliers de soutien aux artistes de la diversité capacitaire avaient pour objectif d'outiller les artistes à faire une demande de bourse, de faire connaître les types de bourses disponibles et de les informer des étapes d'un projet artistique. De façon plus globale, l'objectif était de soutenir les artistes de la diversité capacitaire dans leur démarche de financement public.

DÉROULEMENT DES ATELIERS

Deux ateliers ont été offerts en 2023. Le **16 mars 2023**, sur zoom, nous avons eu l'opportunité d'offrir à des artistes de la diversité capacitaire un atelier préparatoire sur les demandes de bourse artistique. Lors de cet atelier, les artistes ont été accompagné-es à travers la création de leurs profils sur les plateformes du Conseil des arts de Montréal, du CALQ et du Conseil des arts du Canada.

L'atelier du **3 juin 2023** s'est fait en présence d'agentes culturelles des Conseil des arts de Montréal et du Conseil des arts et des lettres du Québec. Roxanne Robillard (CAM) et Sara Thibault (CALQ) ont présenté les bourses artistiques disponibles. La représentante du Conseil des arts du Canada n'a malheureusement pas pu se joindre à l'atelier. Les artistes ont eu l'opportunité de découvrir et/ou de mieux comprendre les bourses qui leur sont destinés. Par la suite, les artistes ont pu échanger individuellement avec les agentes sur leurs projets artistiques respectifs.

CONSTATS

Lors des ateliers avec les artistes de la diversité capacitaire, nous avons déceler un manque de ressources dans les étapes précédant les demandes de bourses. Les artistes se questionnaient notamment sur les éléments suivants :

- Qu'est-ce qu'un-e artiste reconnu-e professionnellement ? Suis-je un-e artiste reconnu-e ?
- Comment monter un CV artistique ? Comment écrire une démarche artistique ?

Par ailleurs, des pistes ont été explorées afin que les Conseils des arts puissent attirer le plus de candidat-es aux bourses :

- Créer des partenariats avec les organismes communautaires œuvrant avec les artistes de la diversité capacitaire afin de diffuser l'information dans les réseaux.
- Utiliser des termes inclusifs
- S'assurer de l'accessibilité des formulaires et des sites internet

- Indiquer clairement sur les sites internet comment rejoindre un-e agent-e afin que les artistes souhaitant déposer une demande de bourse puissent poser leurs questions.
- Organiser des séances d'informations accessibles (lieux accessibles, interprètes) et s'assurer d'une bonne diffusion de l'information auprès des artistes de la diversité capacitaire.

PROGRAMME DE FINANCEMENT POUR LES ARTISTES DE LA DIVERSITÉ CAPACITAIRE

Il existe divers programmes de financement pour les artistes de la diversité capacitaire et pour les initiatives qui souhaitent être accessibles.

Conseil des arts de Montréal (CAM)

- Financement des pratiques des artistes Sourd-es et handicapés : <https://www.artsmontreal.org/aides/profil-specifique/personnes-sourdes-et-en-situation-de-handicap/>
 - VERSION LSQ : <https://vimeo.com/870330720>
- Financement des frais d'accès (incluant aide à la production d'une demande) : <https://www.artsmontreal.org/aides/programmes/soutien-frais-acces>
- Financement des pratiques inclusives : Pour financer les pratiques inclusives d'organismes qui n'ont pas un mandat spécifique en lien avec la diversité capacitaire, le CAM les incite à déposer une demande de frais d'accès au volet #2 (soutien au projet) et #3 (soutien à la diffusion).
- Portail de création d'une demande : <https://orora.smartsimple.ca/>

Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)

- Ressources pour les artistes de la diversité capacitaire : <https://www.calq.gouv.qc.ca/aide-financiere/ressources-artistes-handicapes>
 - VERSION LSQ : <https://youtu.be/duvjCUWEyCU>
- Aide à la production d'une demande : <https://www.calq.gouv.qc.ca/aide-aux-personnes-handicapees-pour-la-presentation-dune-candidature-ou-dune-demande-de-bourse>
- Portail de création d'une demande : <https://www.pes.calq.gouv.qc.ca/PES/pages/public/portailClient.xhtml>
-

Conseil des arts du Canada (CAC)

- Reconnaissance des pratiques artistiques des personnes sourdes et handicapés comme champ de pratique :
 - <https://conseildesarts.ca/financement/decisions-de-financement/processus-decisionnel/evaluation-des-demandes/fiche-contextuelle/pratiques-des-artistes-handicapes-ou-sourds>
 - <https://conseildesarts.ca/financement/subventions/guide/presenter-une-demande-de-subvention/champs-de-pratique>
- Aide à la production d'une demande : <https://conseildesarts.ca/financement/aide-supplementaire>
- Financement des frais d'accès : <https://conseildesarts.ca/financement/fonds-strategiques/soutien-a-l-acces>
- Portail de création d'une demande (et création d'un profil artiste sourd ou handicapé) : <https://mademande.conseildesarts.ca/>